Н. МЕТНЕР

СОНАТИНА

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Редакция
И. ИОРДАН и Г. КИРКОРА

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА»

МОСКВА 1981

ОТ РЕДАКТОРОВ

Сонатина соль минор для фортепиано Н. К. Метнера публикуется впервые. В основу положен автограф, хранящийся в Государственном центральном музее музыкальной культуры имени М. И. Глинки. На автографе стоит дата — 1898 г.

Редакторами безоговорочно дополнены лигатура в обеих частях и динамические указания во второй части — в автографе они имеются лишь в тактах 222—225 и 334. Все остальные указания, касающиеся темпов и динамики, добавленные редакторами, заключены в квадратные скобки.

И. Иордан, Г. Киркор

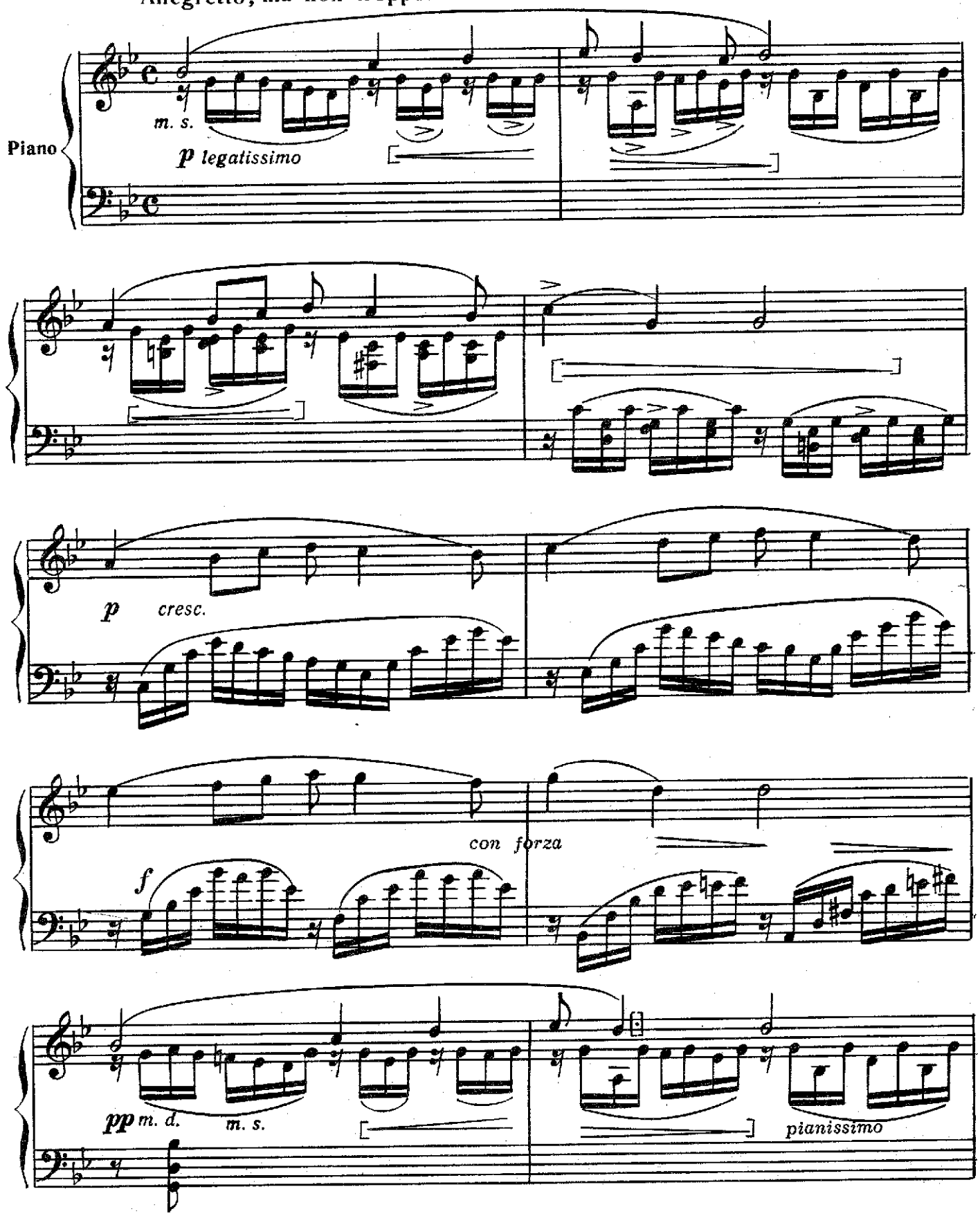
СОНАТИНА

I.

Редакция И. Иордан и Г. Киркора

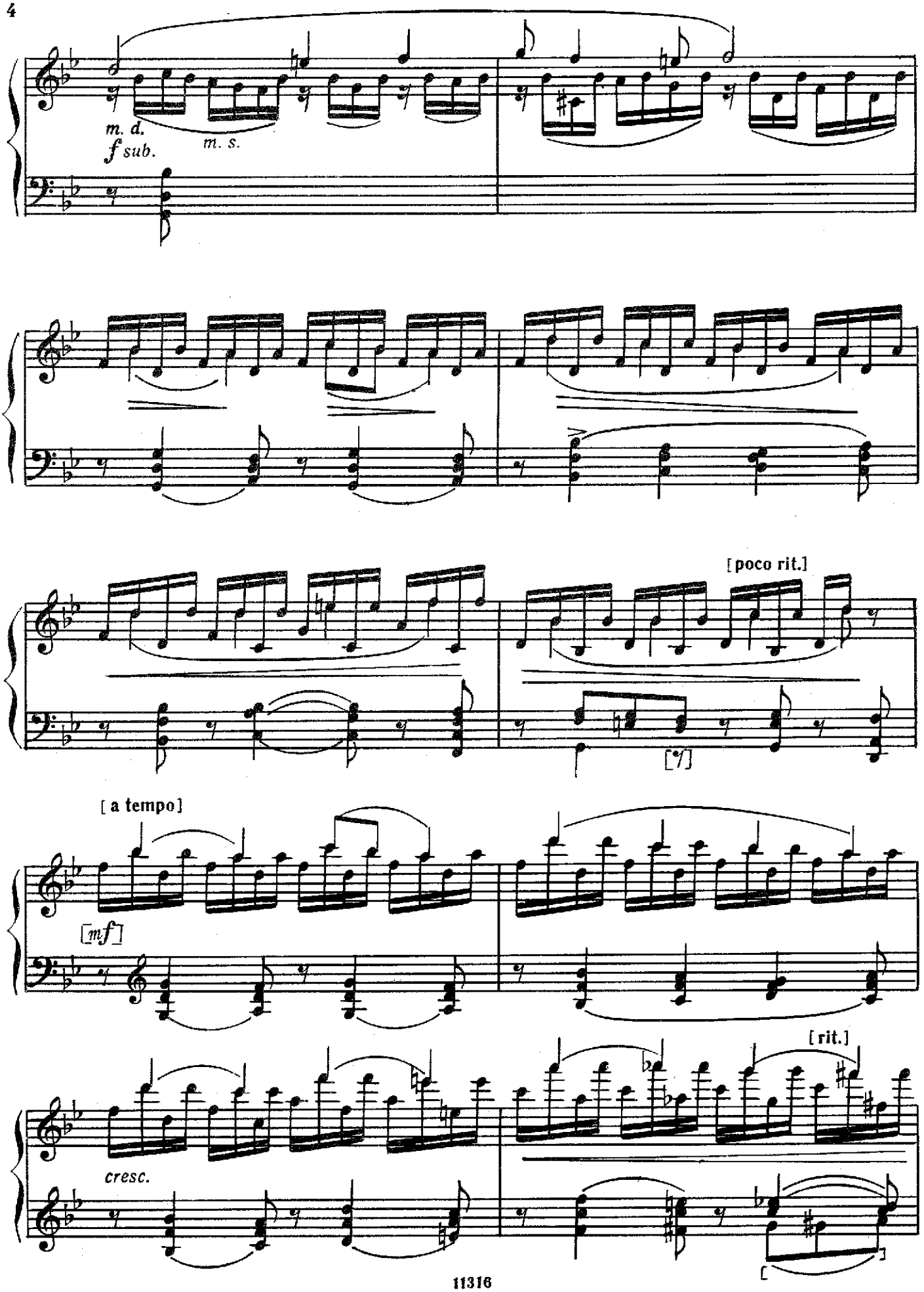
Н. МЕТНЕР
(1880—1951)

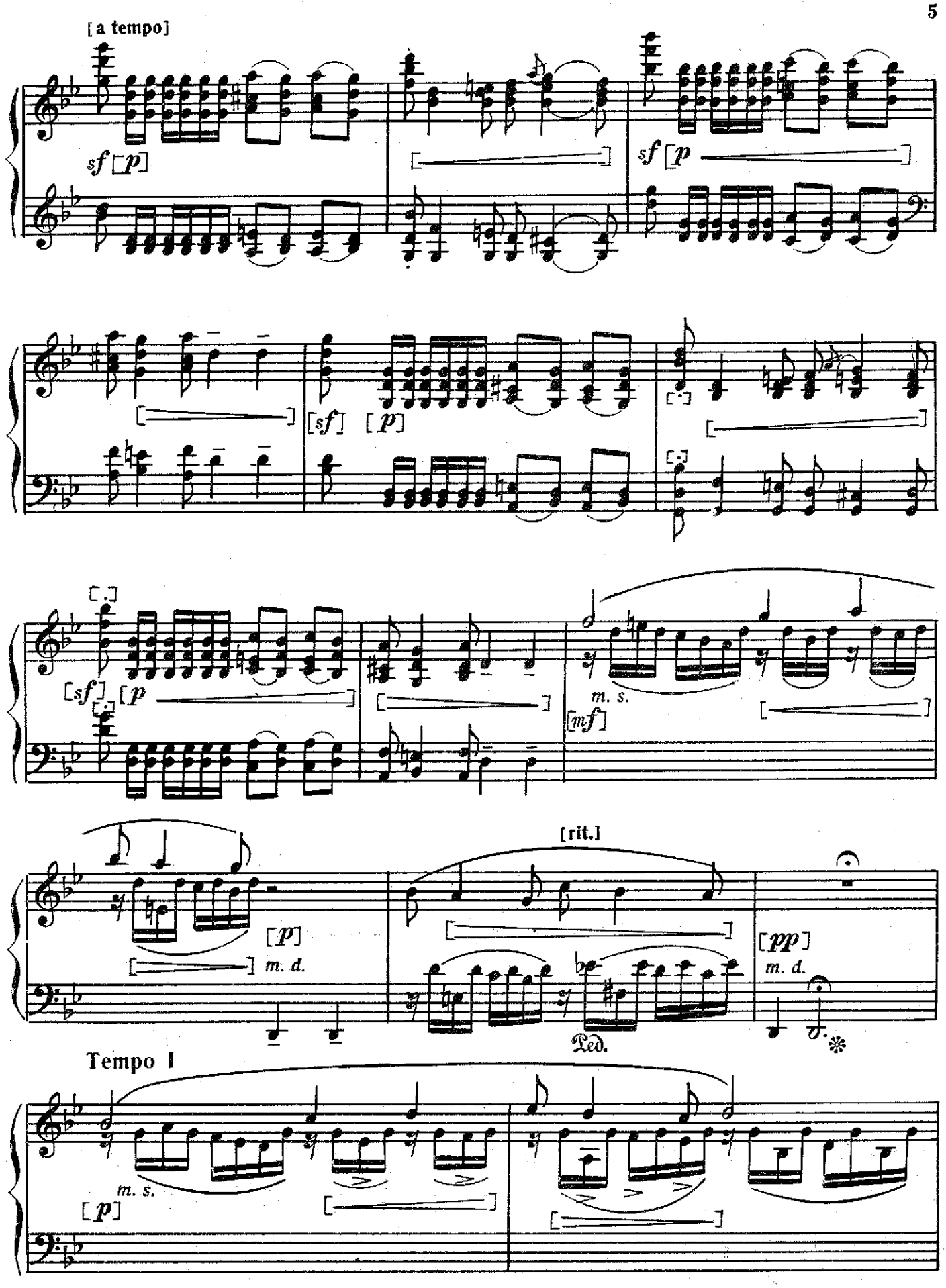
Allegretto, ma non troppo

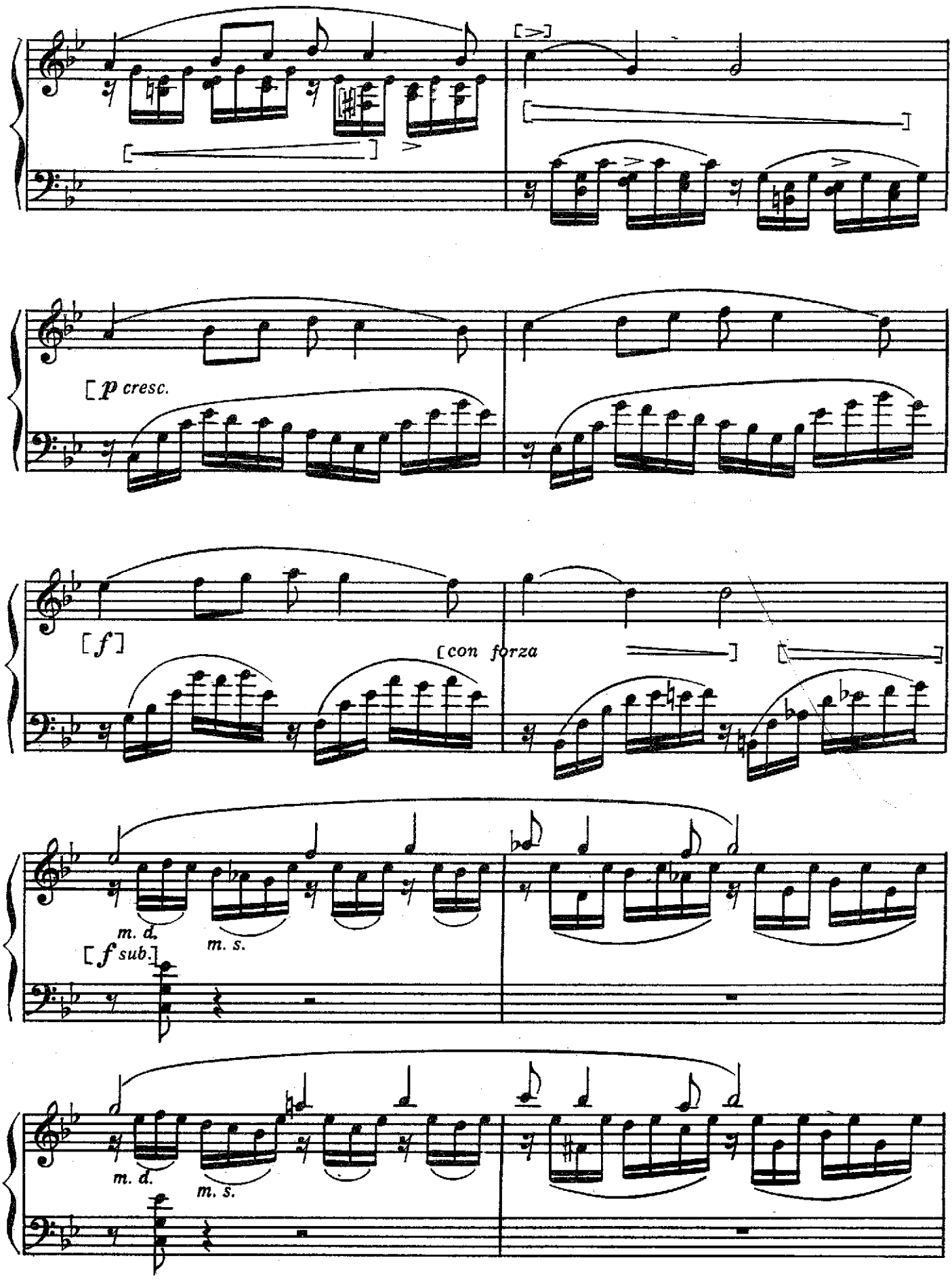


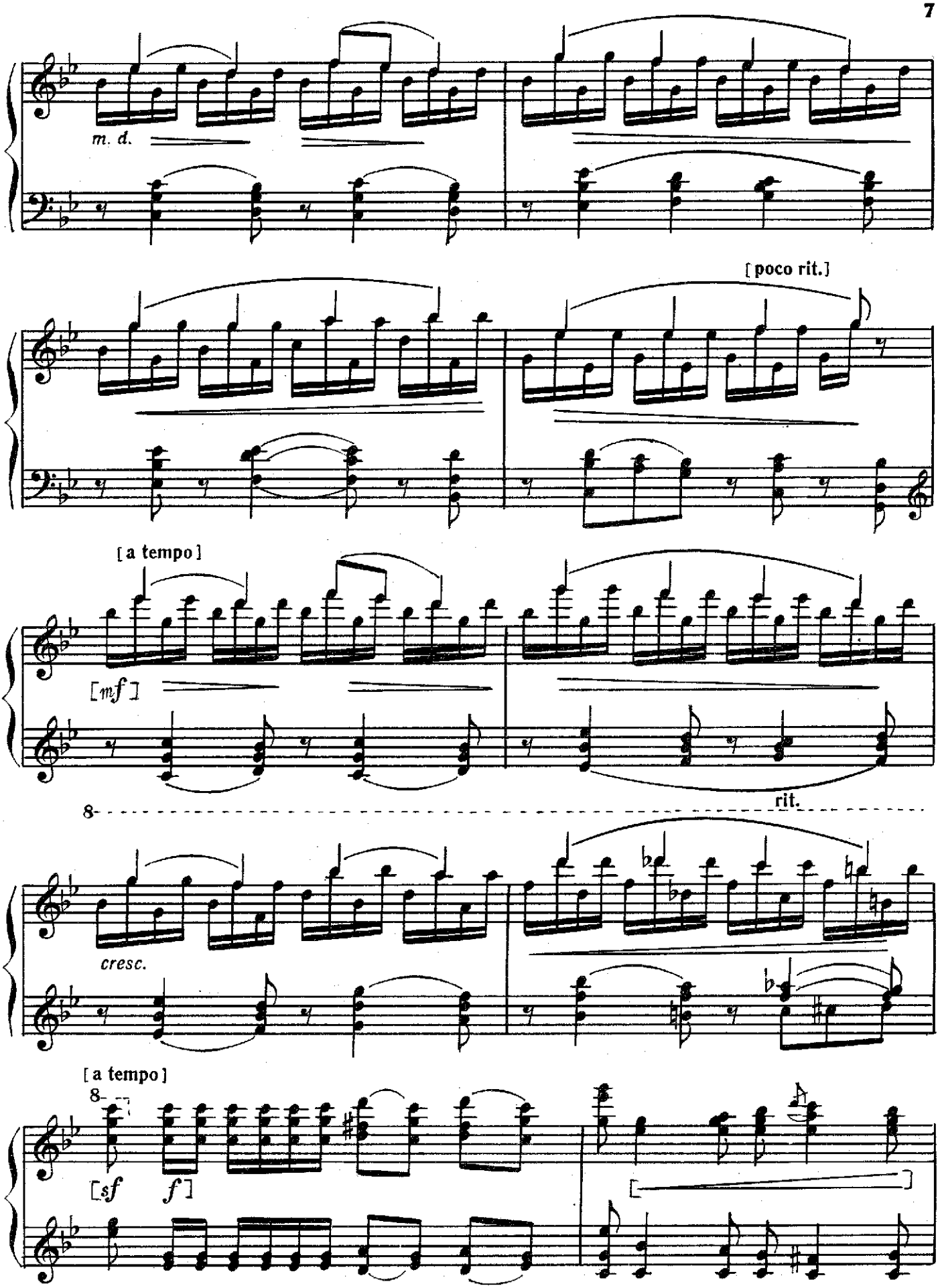
© Издательство «Музыка», 1981 г.

11316


m. d.
f sub.
m. s.
[poco rit.]
[a tempo]
[mf]
[rit.]
cresc.


[a tempo]
sf [p]
sf [p
[sf] [p]
[sf] [p
m. s.
[mf]
[p]
m. d.
[rit.]
[pp]
m. d.
Ped.
Tempo I
m. s.
[p]


p cresc.
f
con forza
m. d.
m. s.
f sub.
m. d.
m. s.


m. d.
[poco rit.]
[a tempo]
[mf]
rit.
8
cresc.
[a tempo]
8
[sf
f]

8

[sf f]

[sf mf]

[rit.]

m. s. [p]
[sf]

attacca

II. Scherzo

[Allegro]

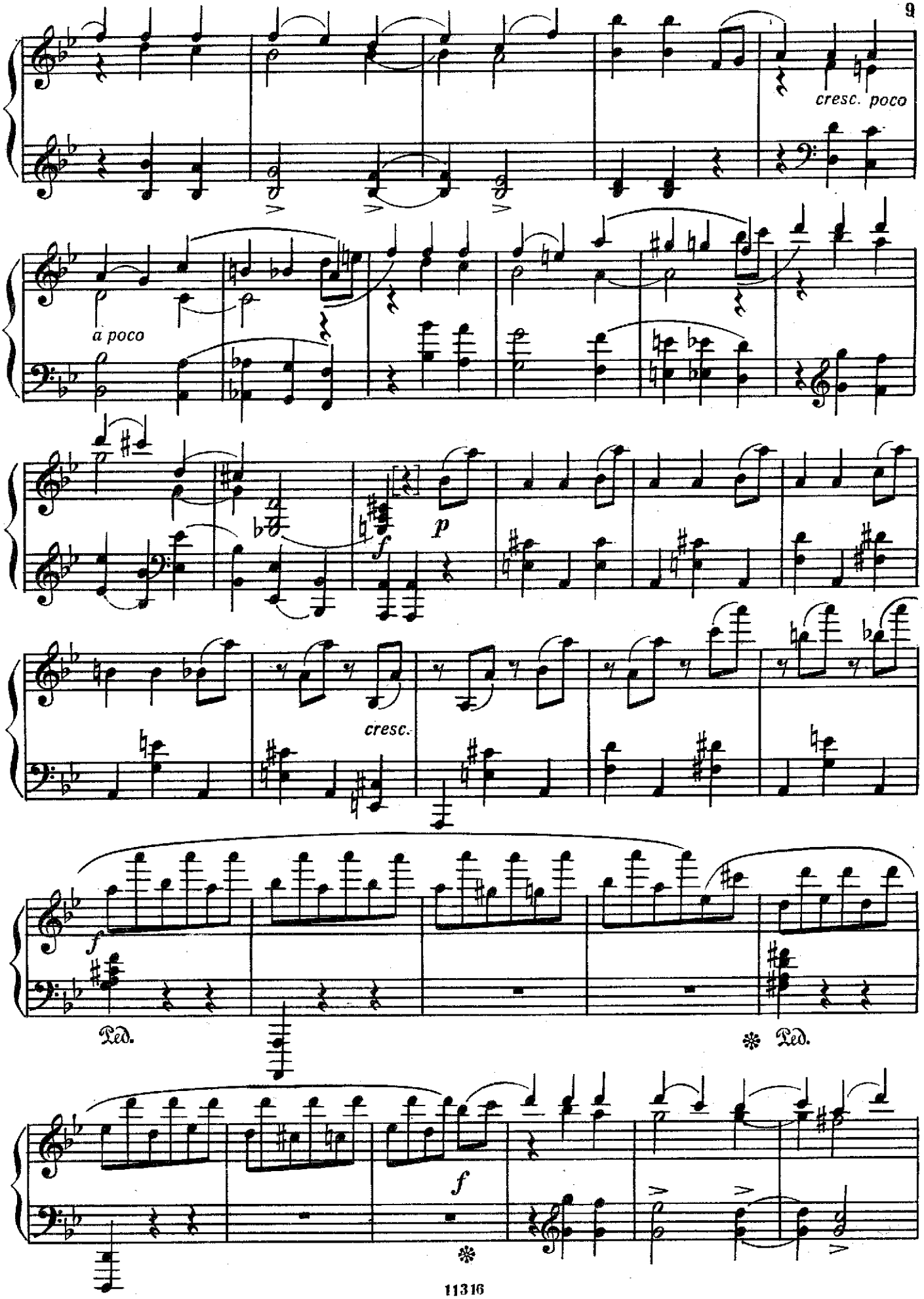
p

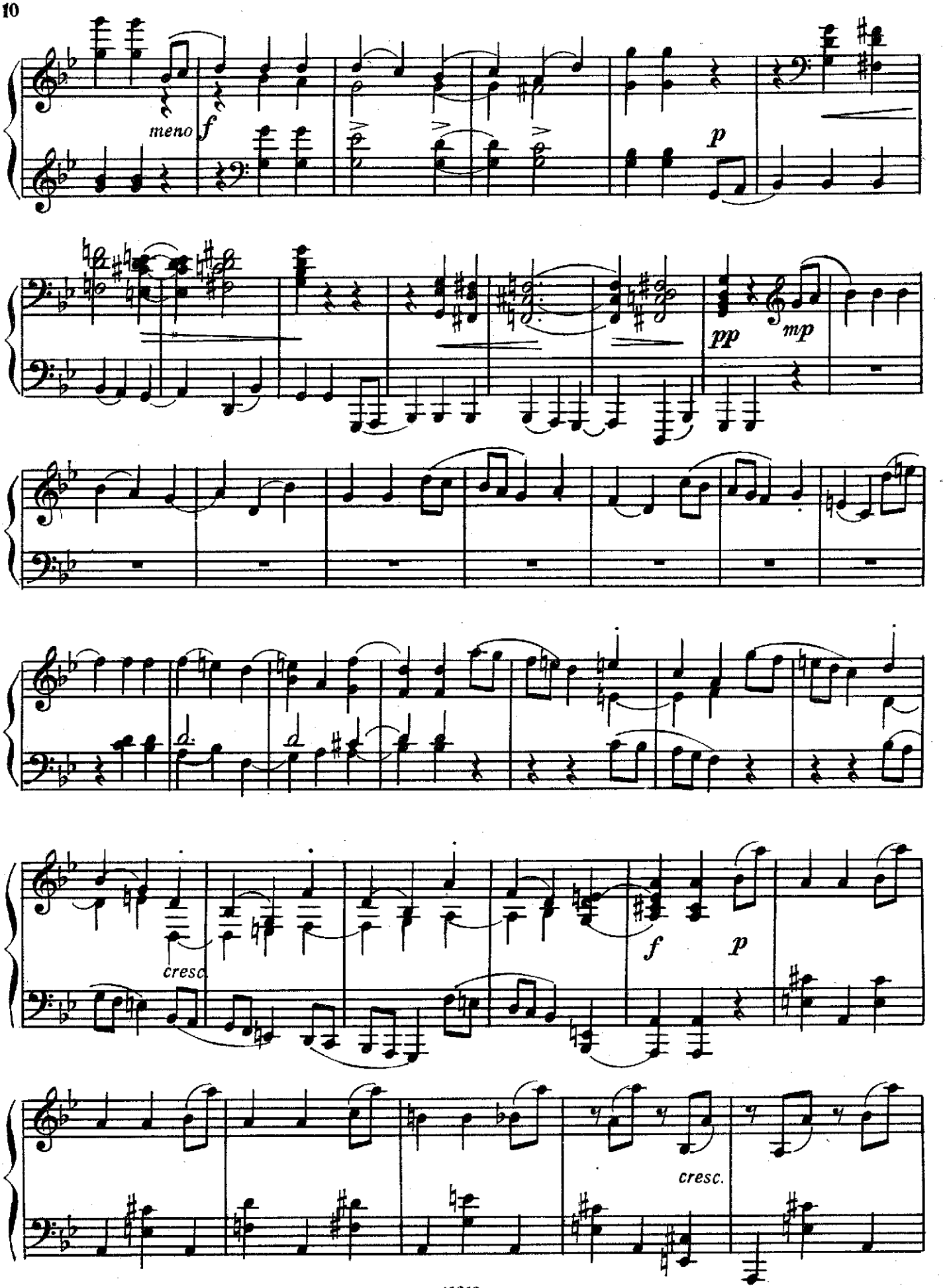
mf

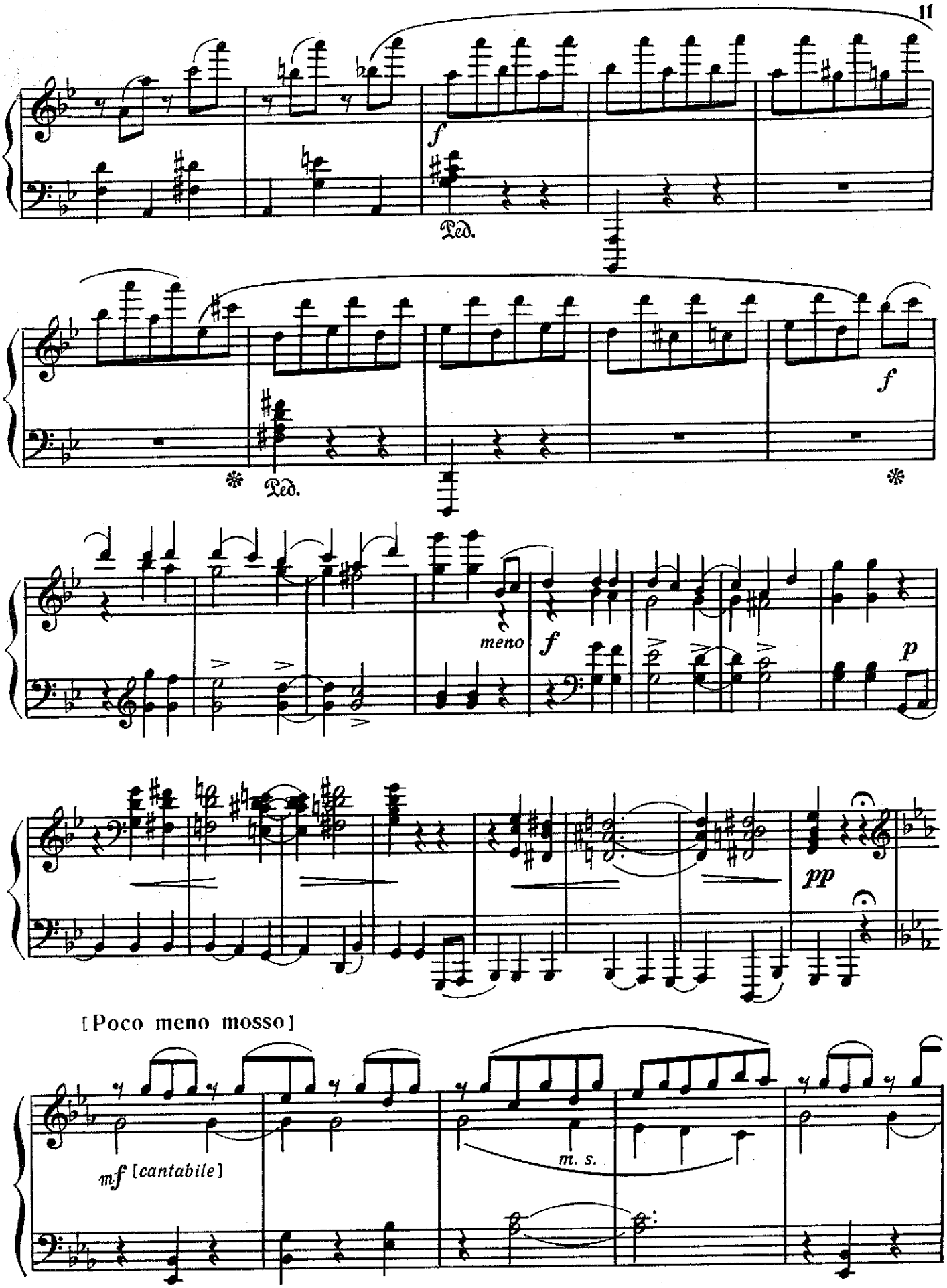
cresc. poco a poco

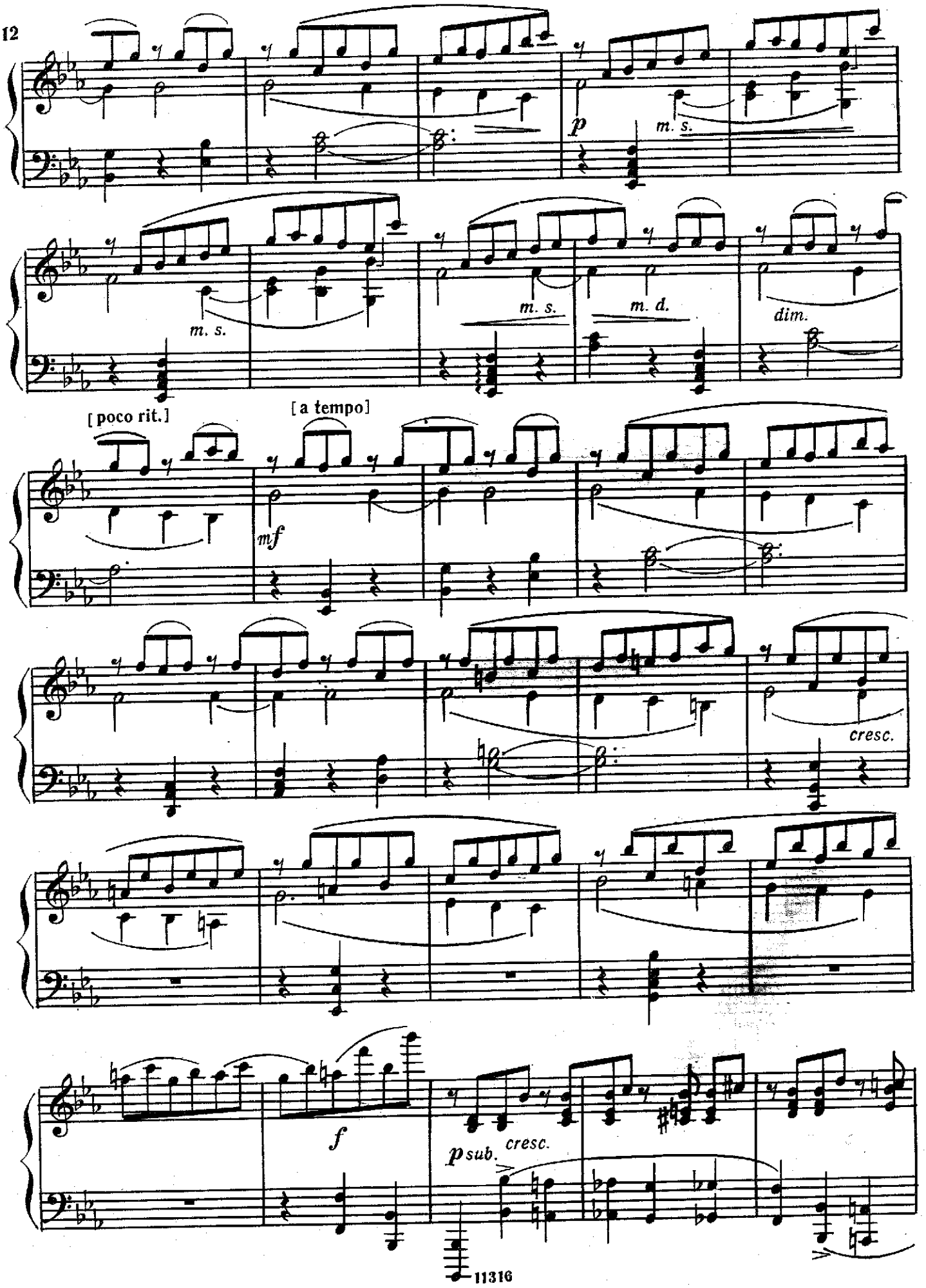
f p

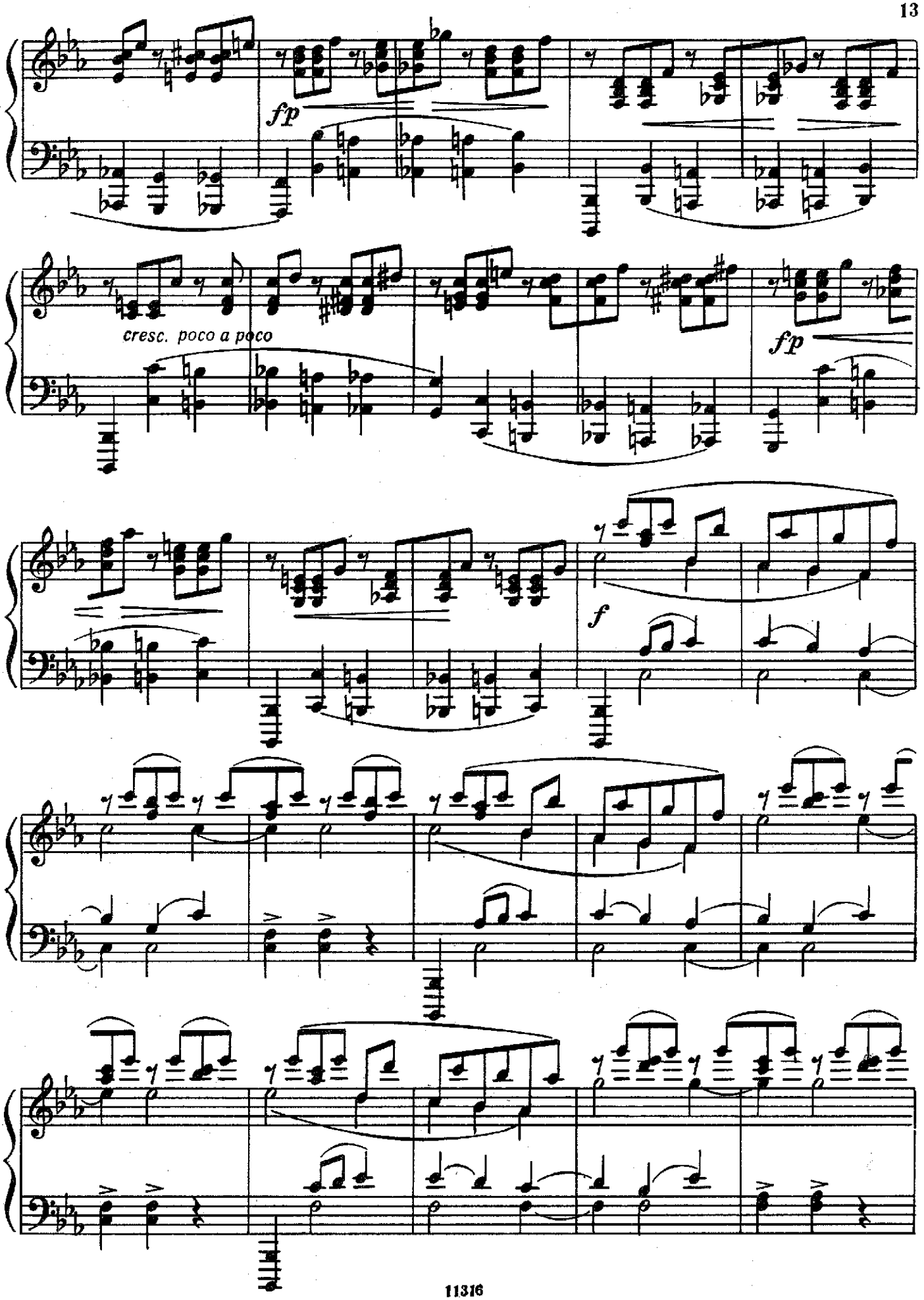
mf

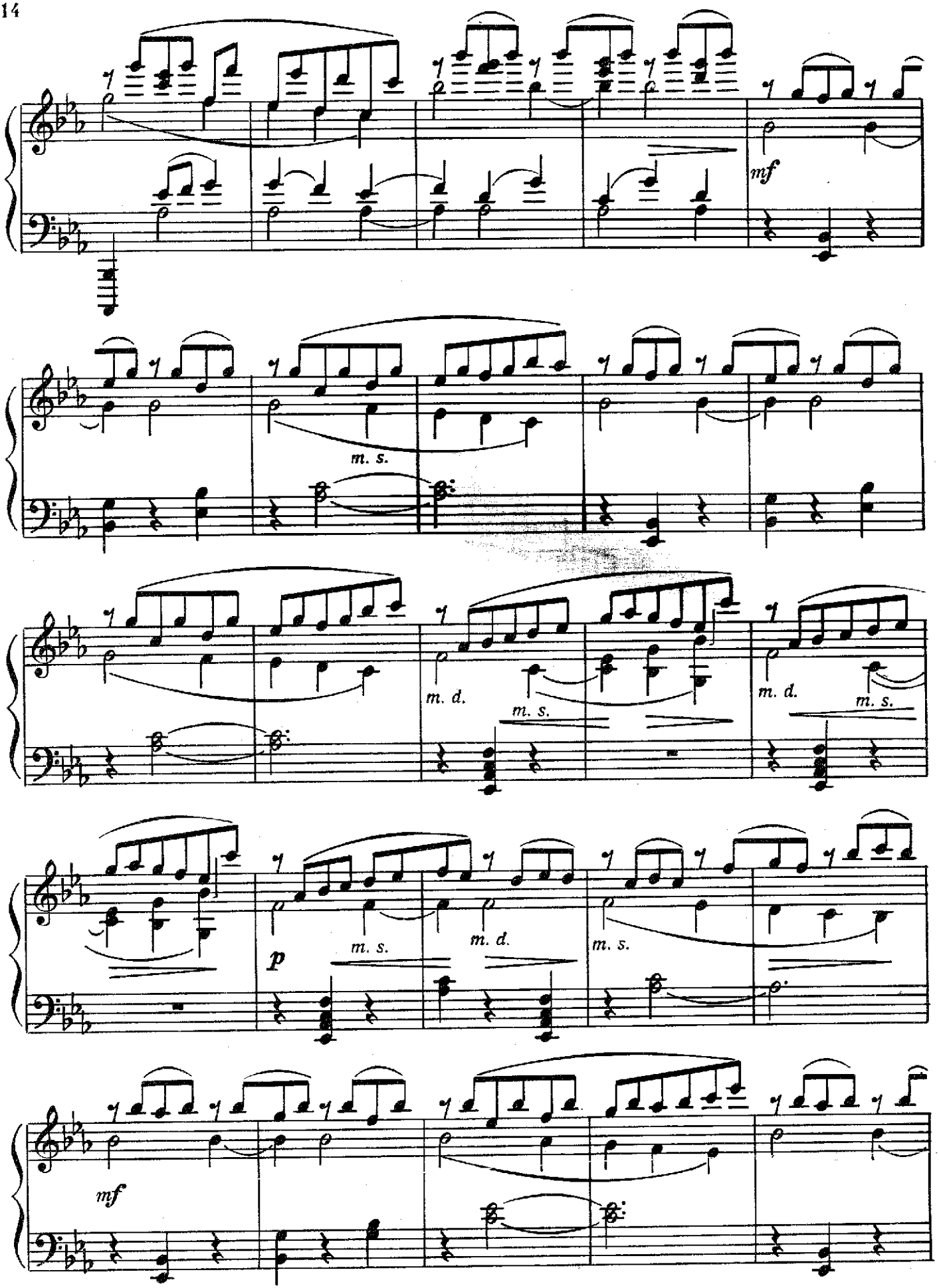

cresc. poco
a poco
f
p
cresc.
f
Ped.
Ped.
f

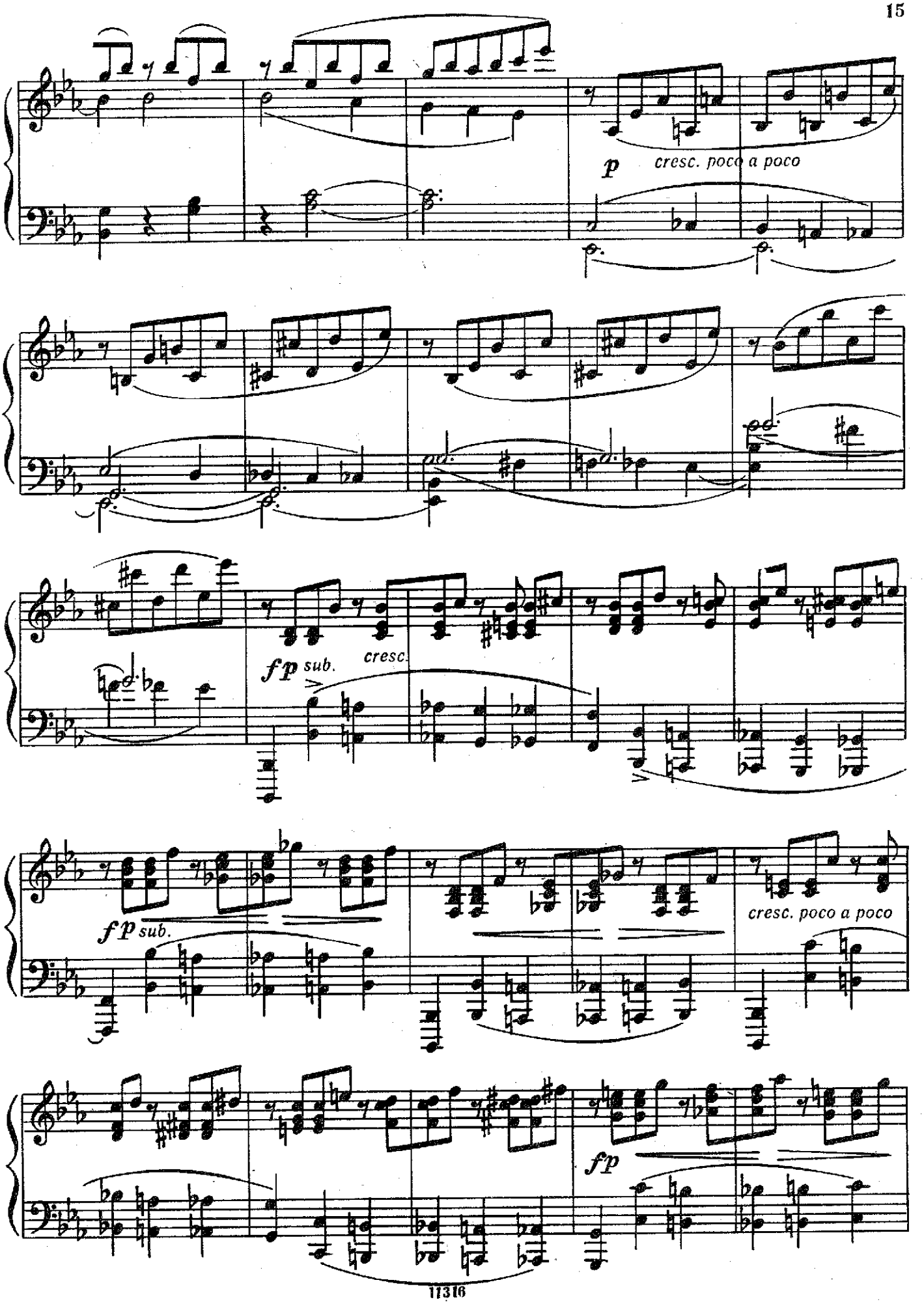

meno
f
p
pp
mp
cresc.
f
p
cresc.

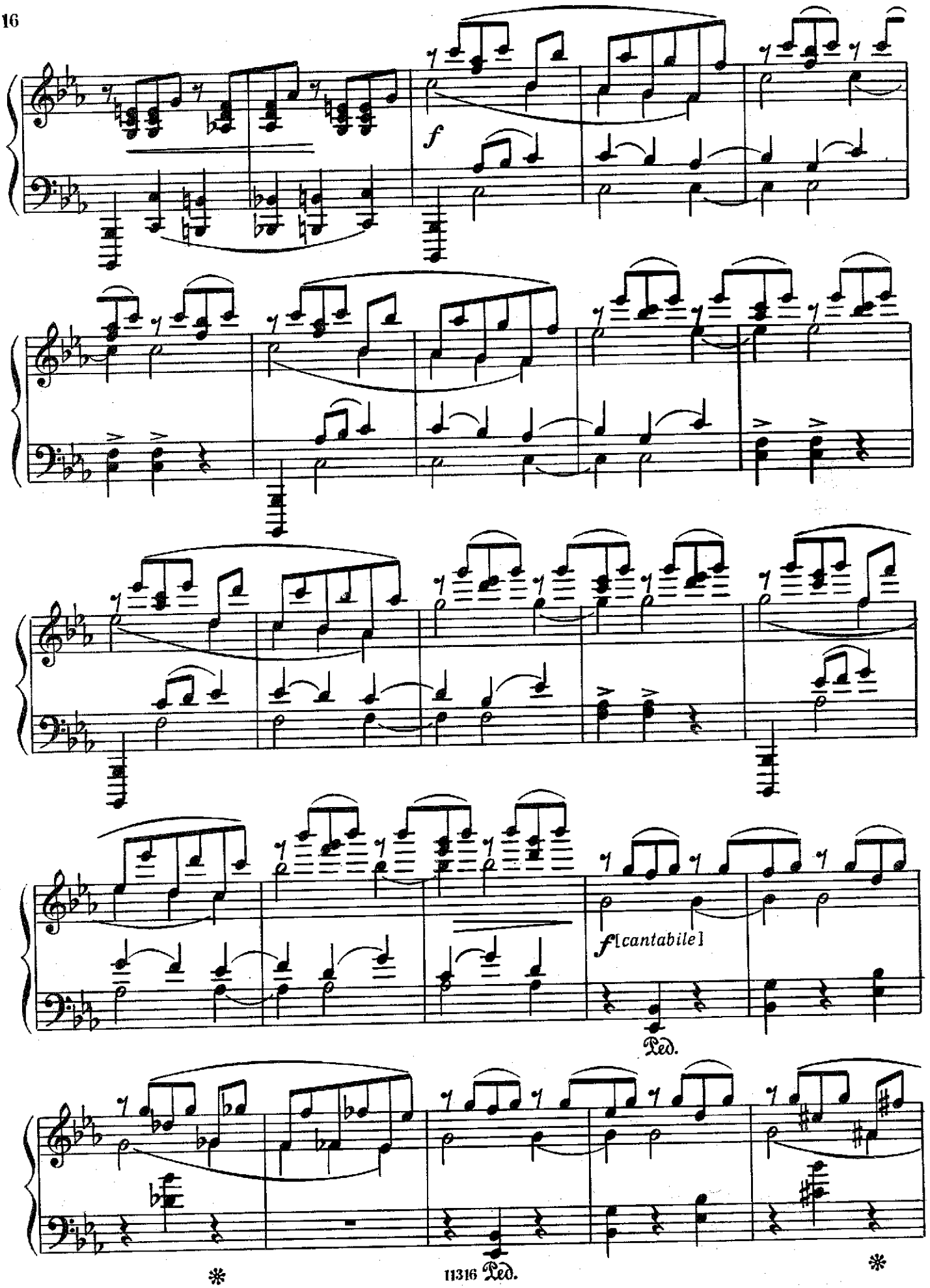

f
Ped.
f
Ped.
meno
f
p
pp
[Poco meno mosso]
mf [cantabile]
m. s.

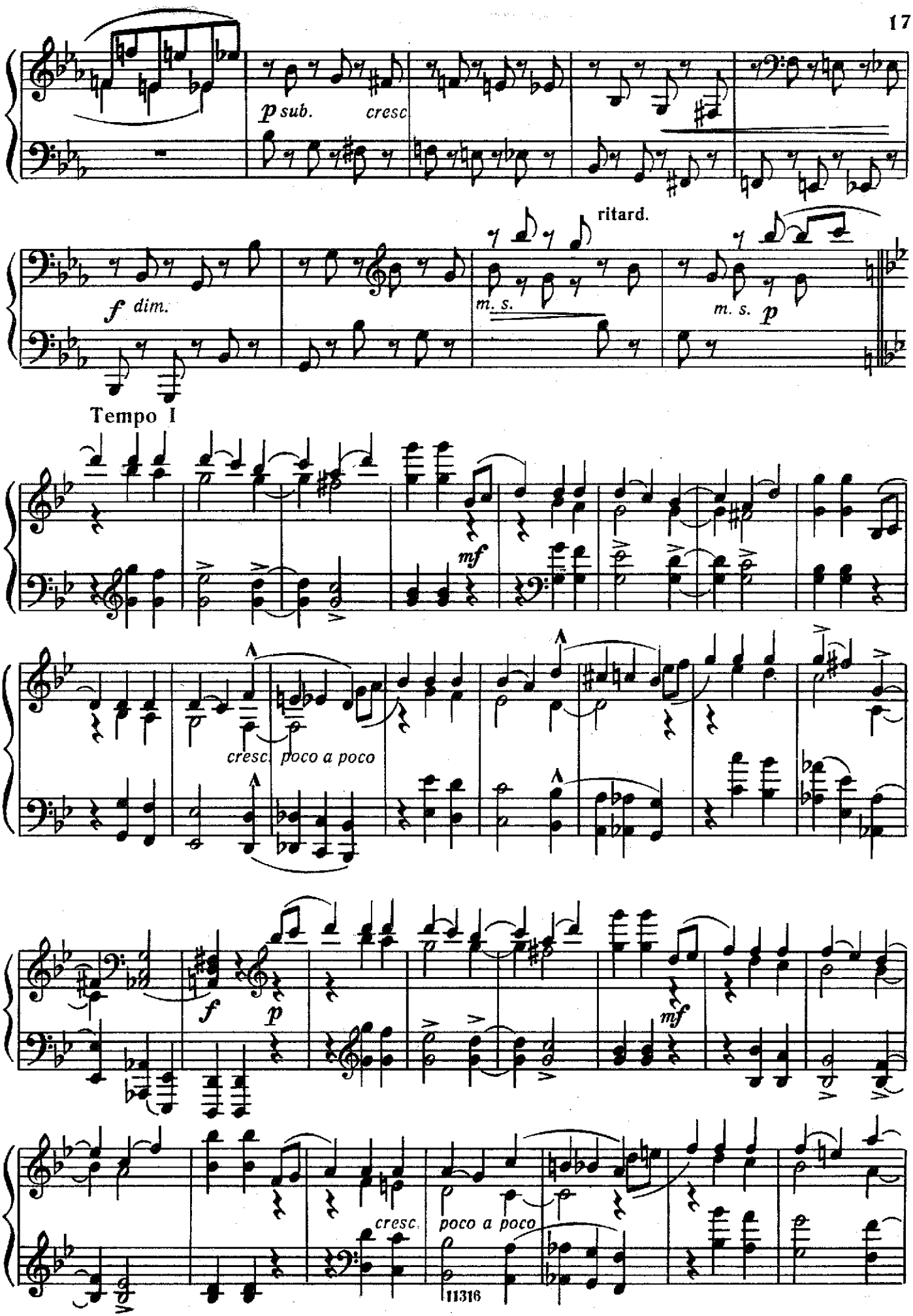

p
m. s.
m. s.
m. s.
m. d.
dim.
[poco rit.]
[a tempo]
mf
cresc.
f
p sub.
cresc.

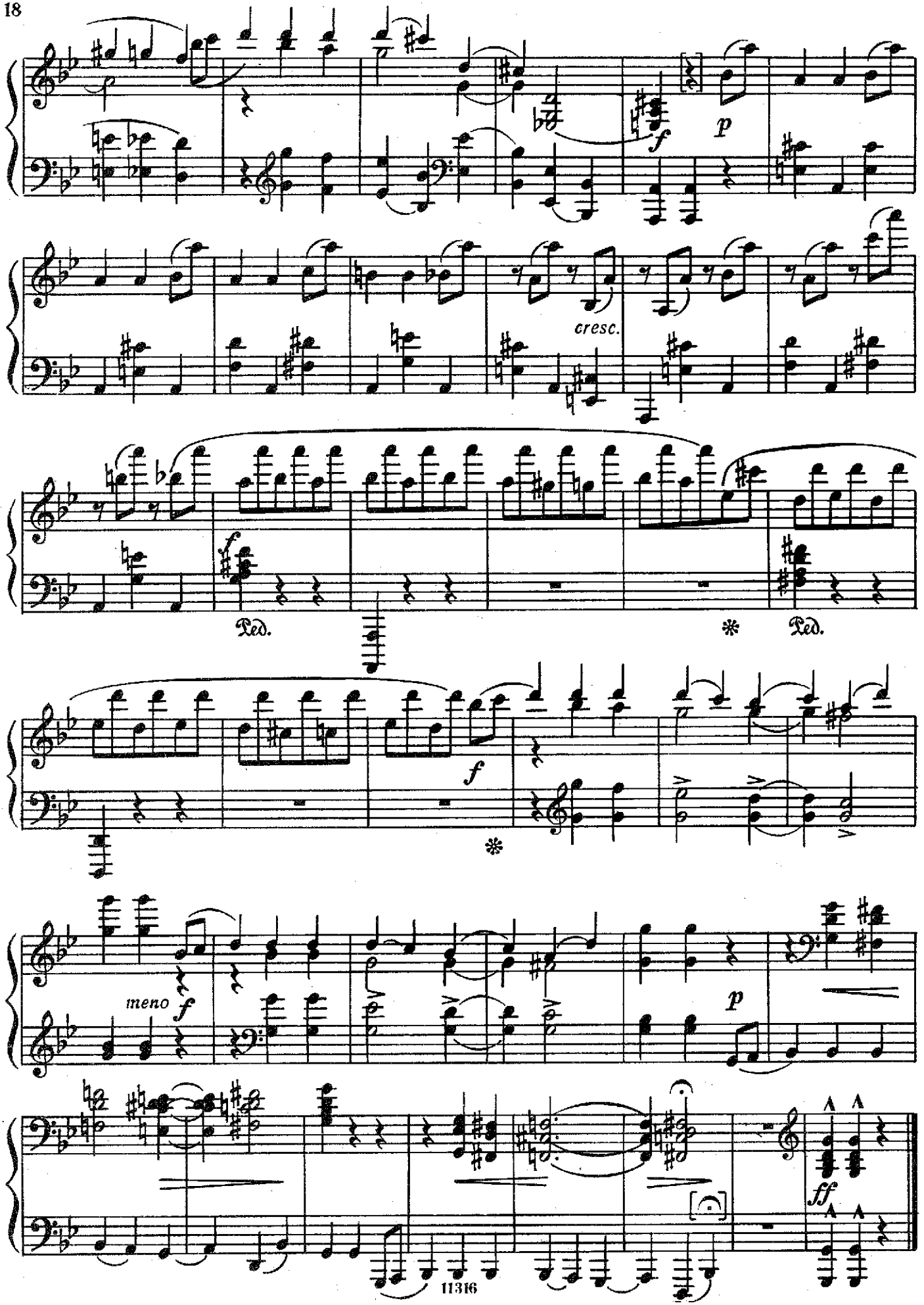

fp
cresc. poco a poco
fp
f


mf
m. s.
m. d.
m. s.
m. d.
m. s.
p
m. s.
m. d.
m. s.
mf


p
cresc. poco a poco
fp sub.
cresc.
fp sub.
cresc. poco a poco
fp


f
f [cantabile]
Ped.
*
11316 Ped.
*


p sub.
cresc
ritard.
f dim.
m. s.
m. s. p
Tempo I
mf
cresc. poco a poco
f
p
mf
cresc.
poco a poco


f
p
cresc.
f
Ped.
*
Ped.
f
*
meno f
p
ff